



Sender

Frequenzbereiche

160-m-Band	1,8150 – 1,8900 MHz	15-m-Band	21,0000 – 21,4500 MHz
80-m-Band	3,5000 – 3,8000 MHz	12-m-Band	21,0000 – 21,4500 MHz
40-m-Band	7,0000 – 7,1000 MHz	10-m-Band	28,0000 – 29,7000 MHz
30-m-Band	10,1000 – 10,1500 MHz	6-m-Band	50,0000 – 54,0000 MHz
20-m-Band	14,0000 – 14,3500 MHz	2-m-Band	144,000 – 146,000 MHz
17-m-Band	18,0680 – 18,1680 MHz		

Sendeleistung	CW, SSB, RTTY, FM	AM
stufenlos einstellbar	5... 100 W	5...40 W

Sonstiges

Trägerunterdrückung:	≥ 40 dB
Nebenwellenunterdrückung:	≥ 50 dB (50, 144 MHz ≥ 60 dB)
Seitenbandunterdrückung:	≥ 55 dB
ΔTX-Variation	±9,999 kHz

Empfänger

Prinzip:	Vierfachsuperhet (FM Dreifachsuperhet)
Zwischenfrequenzen:	1. ZF: 69 MHz 2. ZF: 9 MHz 3. ZF: 455 kHz 4. ZF: 15,6 kHz (DSP-Ebene, nur SSB/CW/RTTY)

Empfindlichkeit	CW, SSB @10 dB S/N	FM @12 dB SINAD	AM @10 dB S/N
0,5 ... 1,7999 MHz	k.A.	k.A.	13,0 µV
1,8... 30 MHz	0,16 µV ¹⁾	0,5 µV ¹⁾ (28...30 MHz)	2,0 µV ¹⁾
50...54 MHz	0,13 µV ²⁾	0,25 µV ²⁾	1,0 µV ²⁾
144... 146 MHz	0,11 µV ³⁾	0,18 µV ³⁾	1,0 µV ³⁾

Squelchempfindlichkeit ³⁾	SSB, RTTY@BW 2,4 kHz	AM/N-FM	FM@BW 15 kHz
	> 2,1 kHz/-6 dB < 4,0 kHz/-60 dB	> 9 kHz/-6 dB < 20 kHz/-60 dB	>12 kHz/-6 dB < 30 kHz/-60 dB

RIT-Variation	± 9,999 kHz
Nebenempfangsdämpfung	> 70 dB (außer ZF im 50-MHz-Band, > 60 dB im 144-MHz-Band)
NF-Ausgangsleistung	> 2,0 W an 8 Ω (k=10 %)

k.A. - nicht spezifiziert ¹⁾ mit Vorverstärker 1 ²⁾ mit Vorverstärker 2 ³⁾ mit Vorverstärker

Besonderheiten

- Kurzwellentransceiver mit 6 m und 2 m
- 100 W HF auf allen Bändern
- DSP-Funktionen (NR, APF, ANF) als Standard
- großes Multifunktionsdisplay
- Bandscope
- 102 Speicher, die alphanumerisch bezeichnet werden können
- Softkey-Funktionen
- Twin-Paßband-Tuning mit Visualisierung im Display
- maximal drei Filter nachrüstbar, davon zwei in der 9-MHz-ZF
- automatischer Antennentuner für KW und 6 m eingebaut
- CW-Features: vier CW-Speicher, Pitch-Einstellung und QSK
- CTCSS-Koder und -Dekoder eingebaut
- Sprachspeicher für Senden und Empfang
- zweistufiger Vorverstärker
- elektronischer Multifunktionskeyer eingebaut
- RIT und ΔTX
- dreifaches Bandstapelregister
- Notizspeicherfunktion

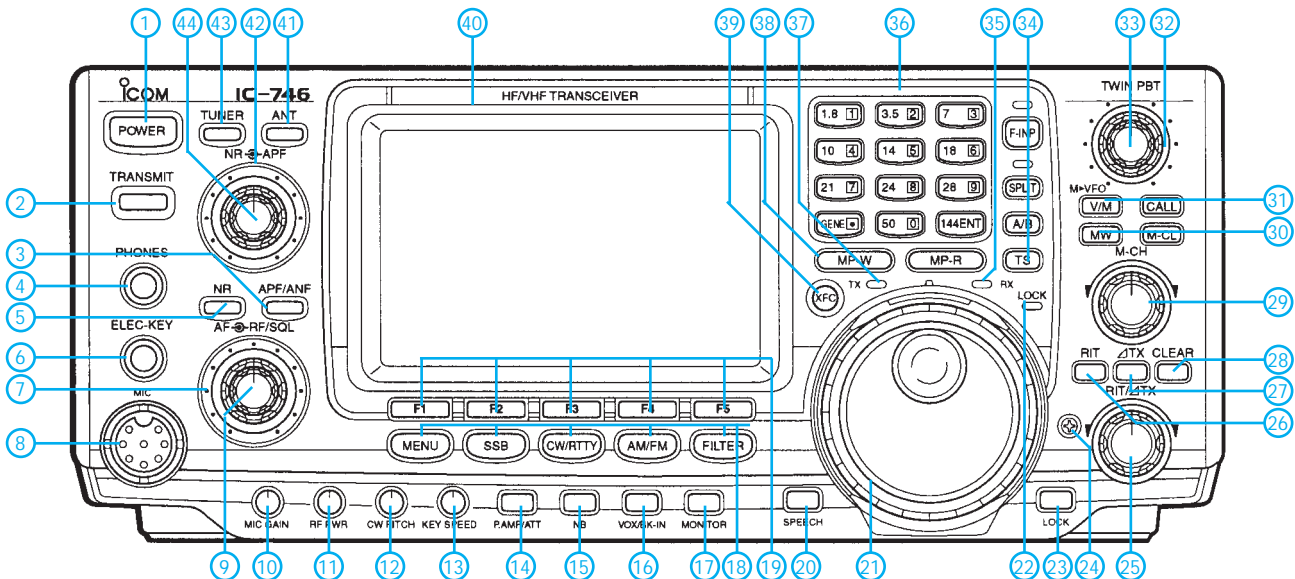
Allgemeines

KW-VHF-Allmode-DSP-Transceiver	
Hersteller:	Icom Inc., Japan
Markteinführung:	II/1998
Preis:	4 420 DM (UPE 10/2000)
Frequenzbereiche:	
RX:	0,03 ... 60 MHz, 108 ... 174 MHz
TX:	KW-Amateurfunkbänder, 50...54, 144...146 MHz
Betriebsarten:	LSB/USB (J3E) AM (A3E) CW (A1A) RTTY FM (P3E, P2E)
Antennenanschluß:	50 Ω (3 x PL)
Betriebsspannung:	13,8 V ± 15 % Minus an Masse
Stromaufnahme:	Senden ≤ 20 A Empfang ≤ 2,0 A
Temperaturbereich:	-10 °C ... 50 °C
Frequenzauflösung:	1 Hz
Frequenzstabilität:	±5 ppm/h
Speicher:	102 (incl. 2 Speichern für Scan-Eckfrequenzen)
Maße (B x H x T):	287 x 120 x 316,5 mm ³
Masse:	8,9 kg
Lieferumfang:	Mikrofon MH-36, Stromversorgungskabel, Ersatzsicherungen, Klinkenstecker für Keyer, Handbuche

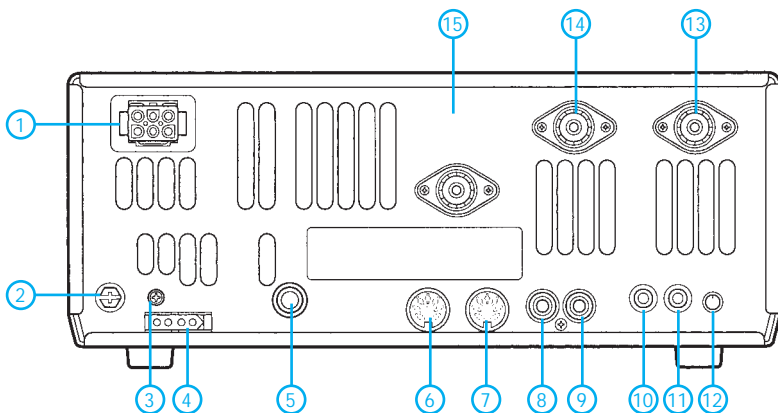
Zubehör, optional

- IC-PW1, 1-kW-Linearendstufe für KW und 6 m
- AH-4, automatischer KW-/6-m-Tuner
- AH-2b, Stabantenne mit Fuß
- SM-20, Tischmikrofon
- SP-21, externer Lautsprecher
- CT-17, CI-V-Pegelkonverter
- EX-627, automatischer Antennenumschalter
- CT-16, Satelliten-Interface
- UT-102, Sprachsynthesizer
- PS-85, Netzteil 13,8 V/20 A
- CR-282, TXCO für ±0,5 ppm

Frontseite



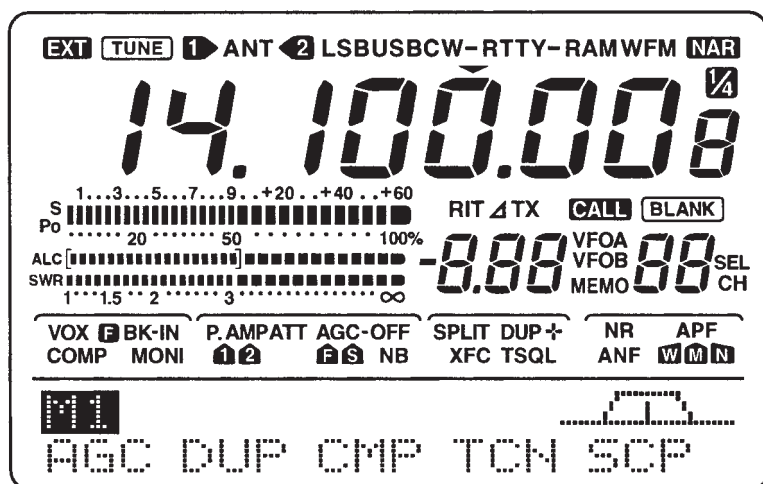
Rückseite und Anschlüsse



- 1 - Stromversorgung 13,8 V
- 2 - Erdklemme
- 3 - Frequenzkalibrierung
- 4 - Steueranschluß für externen ATU
- 5 - Buchse für Taste o. externen Keyer
- 6 - ACC1-Buchse
- 7 - ACC2-Buchse
- 8 - Buchse für ALC

- 9 - Sende-Buchse zur PA-Steuerung
- 10 - CI-V-Buchse (PC-Anschluß)
- 11 - Buchse für externen Lautsprecher
- 12 - Steller für Sprachkompressor
- 13 - PL-Buchse Antenne 1 (KW/50 MHz)
- 14 - PL-Buchse Antenne 2 (KW/50 MHz)
- 15 - PL-Buchse für 144 MHz

Multifunktionsdisplay



- 1 - Ein/Aus-Taste
- 2 - Sendetaste
- 3 - Taste APF/ANF
- 4 - Kopfhörerbuchse
- 5 - Taste für DSP-Rauschminderung
- 6 - Buchse für Telegrafie-Paddle
- 7 - Steller für HF-Verstärkung/Rauschsperrung
- 8 - Mikrofonbuchse
- 9 - Empfangslautstärke-Steller
- 10 - Pegelsteller für Mikrofon
- 11 - Steller für Senderausgangsleistung
- 12 - Steller für CW-Tonhöhe und Mithörton
- 13 - Steller für CW-Tastgeschwindigkeit
- 14 - Taste für Vorverstärker und Eingangsabschwächer
- 15 - Taste für Störaustaster (Noise Blanker)
- 16 - VOX (SSB/AM/FM)/BK-Taste (CW)
- 17 - Taste für Monitor
- 18 - Menü-Taste, Tasten zur Wahl der Betriebsarten, Filterwahl
- 19 - Multifunktions Tasten (Softkeys)
- 20 - Ansetztaste für die eingestellte Frequenz (UT-102) erforderlich
- 21 - Abstimmknopf
- 22 - Anzeige Abstimmknopf blockiert
- 23 - Verriegelungstaste
- 24 - Justierung für Drehmoment der Abstimmung
- 25 - RIT/ΔXT-Steller
- 26 - RIT-Taste
- 27 - ΔXT-Taste
- 28 - Reset-Taste für RIT und ΔXT
- 29 - Speicherwahl
- 30 - Speicherprogrammiertaste, Speicherlöschen
- 31 - VFO/Speichertaste, Anrufkanaltaste
- 32 - Steller für Twin-Paßband-Tuning
- 33 - Steller für Twin-Paßband-Tuning
- 34 - Taste für Schnellabstimmung, VFO-Umschalttaste, Taste für Split-Betrieb, Tastaturumschaltung für direkte Frequenzeingabe
- 35 - Squelch-LED
- 36 - Tastatur
- 37 - Sendeanzeige
- 38 - Notizspeicher
- 39 - Überprüfung der Sendefrequenz
- 40 - Multifunktionsdisplay
- 41 - Taste Antennenumschaltung
- 42 - Steller für Frequenz des CW-Filters
- 43 - Taste für Antennentuner
- 44 - Steller für Wirkung der Rauschreduzierung